



Tisková zpráva

Město prověřuje třísettisícovou zálohu na sérii televizních pořadů, která nikdy nevznikla

Současné vedení města se chce zasadit o důslednější kontroly smluv, aby nemohlo dojít k proplacení jakékoli částky, pokud nebude dodržen účel smlouvy nebo nebudou splněny všechny smluvní náležitosti. Příkladem je Smlouva o dílo mezi statutárním městem Liberec a firmou Hold Production, s.r.o. z 12. 3. 2014, na základě které byla vyplacena záloha 300 tisíc korun, zatímco smluvně domluvené televizní pořady nikdy nebyly odvysílány. Informaci o problematické veřejné zakázce již vzali na vědomí liberečtí radní a v červnu se jí budou zabývat i zastupitelé.

„Předmětem smlouvy byla produkce a odvysílání televizních reportáží v regionálním programu RTM, které se měly věnovat prezentaci archeologických nálezů v lokalitě Kostelní ulice. Série pořadů objednaných minulým vedením města sice vznikla, ale měla zcela jiné zaměření, než které udávaly smluvní podmínky. K plnění smlouvy tedy nedošlo, přestože firmě Hold Production byla nestandardně vyplacena záloha ve výši 300 tisíc korun. Problémy s touto veřejnou zakázkou vyšly najevo při žádosti o proplacení další faktury ve výši 180 tisíc korun, která byla předložena na počátku letošního roku,“ konstatoval náměstek pro ekonomiku, strategický rozvoj a dotace Jan Korytář s tím, že celkový objem zakázky činil 480 tisíc korun.

Faktura na zbylých 180 tisíc korun nakonec skončila na odboru ekonomiky, kde posléze vznikla iniciativa prověřit okolnosti vzniku smlouvy a podmínky proplácení souvisejících faktur. A hned první kontrola u této veřejné zakázky odhalila základní nesrovnalosti. *„Nyní by mělo být zahájeno jednání s cílem jednoznačně prokázat splnění předmětu dané smlouvy, a pokud se tak nestane, mělo by město požadovat vrácení neoprávněně vyplacené částky 300 tisíc korun,“* uzavřel náměstek Jan Korytář s tím, že celou záležitost také přezkoumá Odbor kontroly a interního auditu.