



Tisková zpráva

Amfiteátr versus parkovací realita

Liberečané jsou hrdí na své město. Lokalita se pyšní mnohými zajímavostmi a jako oblíbená turistická destinace se Liberec profiluje čím dál více. Není to jen kvůli sportovnímu vyžití, návštěvníci zaplavují zejména historické centrum kolem Masarykovy třídy, kde sídlí Severočeské muzeum, Oblastní galerie, Technické muzeum a také Botanická zahrada a ZOO.

Tisíce turistů přijíždí osobními automobily a ať se nám to líbí či nikoli, chtějí zaparkovat co nejbližší cíli návštěvy. A to jim může nabídnout nové parkoviště. Volných prostor na vybudování kvalitních parkovacích ploch je však málo, proto se snažíme využít chátrající místa ležící ladem. Takovým místem je bezesporu i bývalý přírodní amfiteátr v Lidových sadech.

Dopravní přetížení je cítit všude, občané Liberce si oprávněně stěžují na diskomfort, způsobený šňůrami aut s poznávacími značkami jiných měst. Sami pak nemají kde zaparkovat. Z vyhodnocení statistiky zaparkovaných automobilů v dotčených lokalitách vyplynulo, že se jedná převážně o mimoliberecké řidiče, kteří tu parkují za účelem turistiky nebo svého zaměstnání v centru.

Jak se vejít do města limitovaného horami řeší využívání stávajících ploch nesloužících ke svému účelu. Dlouhá léta chátrající amfiteátr se nabízí svou příhodnou polohou u hlavního vchodu do zoologické zahrady a tramvajové zastávky, odkud se návštěvníci dostanou k muzeím a galerii. „*Soustředíme se nyní na úpravy komunikací spojené se zvýšením bezpečnosti provozu, z tohoto důvodu vznikne na Vítězné cyklostezka a na Štefánikově náměstí kruhový objezd, čímž ještě ubyde nemalá část parkovacích míst. Nová parkovací plocha na místě zdevastovaného přírodního divadla poskytne 123 stání pro auta a 32 pro kola. Tak odkloníme nápor jednodenních hostů Liberce mířících do ZOO a Botanické zahrady, ale také těch, co denně dojíždějí za prací z okolních měst a obcí. Za parkování v amfiteátru by se například mohlo platit symbolických 20 korun. Z automatu však nevyjede parkovací lístek, ale jízdenka na MHD, kterou využijí návštěvníci třeba na cestě do muzea,*“ uvádí Tomáš Kysela, náměstek pro technickou správu majetku města.

„Pro“ hraje kromě dopravních benefitů i fakt, že celková zamýšlená investice 27 milionů korun na přestavbu amfiteátru bude z 90% pokryta z dotace. Navíc bez jakýchkoli připomínek figurovala v rozpočtu města na rok 2017 částka na projektovou dokumentaci. Přesto se z nějakých důvodů nyní ozývají oponenti schváleného parkoviště. Hlasy kritiky přicházejí z míst, která měla v rámci svého působení možnost přijít s nápadem vyčlenit amfiteátr v územním plánu jako nezastavitelnou plochu nebo získat dotace na obnovení.

„Rozumím všem, kdo chodívali do přírodního divadla na koncerty, že by si přáli znovuotevření. Doba se však mění a parkoviště u tolik navštěvované ZOO se plánuje právě pro zvýšení pohodlí residentů, což odliv parkujících aut v obytných zónách přinese. A kdo ví, třeba se tam může zřídit autokino, nebo letní kino,“ dodává náměstek Tomáš Kysela. Zájemce by byl. „*Jezdíme po celé České republice již 26 let, zdarma promítáme ze speciální maringotky a vstupné je dobrovolné, jde na charitativní účely, rozdali jsme už 11 milionů korun prostřednictvím Konta bariéry. Liberec je naší zamýšlenou destinací na rok*

2018. Proč tedy neudělat letní kino v prostorách bývalého venkovního divadla sloužícího přes den jako parkoviště pro turisty,“ dodává k využití amfiteátru Josef Čadík, majitel Kinematografu bratří Čadíků.